



galego español portugués english français deutsch italiano català euskera —

Galicia

Mapa interactivo

Descripción

Recorrido

Puntos de visita

Imprimir ruta

Descubra

▶ **Dónde alojarse**

▶ **Dónde comer**

▶ **Qué visitar**

▼ **Qué hacer**

Agenda Cultural

▼ **Rutas turísticas**

○ Courel

A Ribeira Sacra

Os Ancares

○ Ribeiro

A Costa da morte

A Baixa Limia

De Betanzos a Ortigueira

○ Baixo miño

▶ **Compras y artesanía**

▶ **Actividades y deportes**

▶ **Fiestas y ocio**

Turismo Idiomático

Turismo Marino

Turismo Ornitológico

Enoturismo

Centros BTT

▶ **Dónde informarse**

▶ **Transporte**

▶ **Servicios turísticos**

▶ **Otros datos de interés**

▶ **Descargas**

▶ **Reservas - Turismo Rural**

▶ **Ofertas**

▶ **Sector turístico**

▶ **Links de interés**

▶ **Empresa**

Localizar en el mapa

Síguenos en:



Buscar



Durante nuestra primera jornada de ruta permaneceremos en la localidad lucense de [Monforte de Lemos](#), considerada la puerta de la Ribeira Sacra. Monforte cuenta con un extenso patrimonio, materializado en monasterios, castillos, palacios, conventos y puentes. Estos atributos la convierten en una parada imprescindible para el viajero que sabe apreciar el arte y la historia.

La Terra de Lemos se extiende por una fértil llanura, atravesada por el río Cabe y dominada por el monte de San Vicente, corazón de Monforte. La denominación "Lemos" proviene de "lemavos", nombre de un pueblo prerromano de probable origen celta, cuya presencia en la zona atestiguan numerosos restos arqueológicos. Como hicieron romanos y suevos en siglos posteriores, los lemavos escogieron establecerse en este enclave por la situación estratégica que ofrecía. Los geógrafos de la época se refirieron a este asentamiento como Castro Dactonium. En otros momentos también se utilizó el nombre de Monte Forti, precedente directo del actual Monforte.

En el siglo VIII, el ya cristianizado Castro Dactonium fue destruido por los árabes. Sobre sus ruinas se levantó más tarde el Monasterio de San Vicente do Pino, desde el que creció, como gran mercado agrícola y ganadero, la villa medieval de Monforte. El monasterio forma parte, junto con la Torre del Homenaje y el Palacio de los Condes de Lemos, del [conjunto monumental de San Vicente do Pino](#), el punto perfecto para comenzar nuestra visita a la localidad.

Del Palacio de los Condes de Lemos, señores de estas tierras, hoy no se conservan más que tristes restos de lo que llegó a ser en el pasado. En su época dorada, sus estancias sirvieron tanto para ejercer el poder de forma temible como para celebrar fastuosas fiestas. De sus muros colgaban tapices flamencos y obras de Tiziano, Rafael y El Greco. En sus archivos se guardaban importantes documentos de uno de los linajes más importantes de aquellos tiempos. Todo ello quedó reducido a cenizas tras un incendio ocurrido en el año 1672.

La herencia medieval de Monforte se completa con las murallas y sus torres. Su trazado es irregular, circunstancia que se atribuye a que fueron construidas en diferentes etapas. El recinto tiene tres salidas: la puerta de la Cadea Vella, la de la Alcazaba y la de la Porta Nova, en la que se puede apreciar el emblema de los Condes grabado en mármol. Algunos tramos fueron restaurados hace unos años.

A pocos metros de la muralla se encuentran algunas de las calles más representativas del casco viejo, como la Rua da Cadea Vella, la Rua dos Fornos o la Rua do Burato. Paseando por ellas podremos admirar las numerosas casas blasonadas existentes en Monforte, como la de Ribadeneira y la de Quiroga. En estas calles y plazas se asentó en lo últimos años de la Edad Media una numerosa comunidad judía (junto con la de Ribadavia, la más importante de Galicia) que contribuyó a impulsar la vida comercial de la villa.

Continuamos nuestra jornada cruzando el río Cabe por el Puente Viejo. Se trata de una construcción de origen romano, pero su actual configuración es del siglo XVI. Se compone de seis arcos semicirculares y en él se pueden apreciar algunos detalles medievales. A continuación visitamos el [Convento de las Franciscanas Descalzas](#), también llamado de las Clarisas. Más que en la arquitectura del edificio, su interés reside en el museo de arte sacro que alberga, uno de los dos más importantes de España.

Si seguimos el curso del Cabe, llegamos al [Colegio Nuestra Señora de la Antigua](#), un imponente edificio conocido como "el pequeño Escorial gallego". En el museo de esta construcción renacentista se conservan varias obras de El Greco.

El patrimonio histórico-artístico de Monforte se completa con la Iglesia de A Régoa, antes denominada Convento de San Jacinto, ubicada en el casco viejo. En ella destacan su altar mayor y su órgano, uno de los mejores de Galicia, conservado perfectamente a pesar de sus trescientos años de antigüedad. Otros monumentos de interés son la Ermita de San Lázaro, el Puente de los Picos, el del Parque de los Condes y el Pazo de Tor. Para visitar este último debemos recorrer 8 kms por la carretera de Escarrión. Está datado en el siglo IX y se conserva en muy buenas condiciones. En su interior existe una biblioteca de más de 8.000 volúmenes, armas, cortinajes de Damasco, joyas y muebles antiguos.

Como nota curiosa, en Monforte se encuentra la casa más estrecha de España, condición acreditada en el Libro Guinness. Mide 1,50 m de ancho por 20 de profundidad y se compone de cuatro pisos y planta baja.



© - 2012 - Turgalicia. Teléfono: +34 902 200 432 | +34 981 542 500 Fax: +34 981 542 659 - e-mail: ci.r.turgalicia@xunta.es